



مجلة شهرية للأطفال تصدر
عن الهيئة العامة للتعليم
والبحث العلمي



الحيوانات

العدد (٣١) ربيع الأول ١٤٣٨ هـ

في هذا العدد:



حُكْم الوصي



من قصص الشعوب



تعليم الانجليزية



مغامرات نمول

مغامرات قنبر



سلسلة
موطني

صدر عن وحدة أدب الطفولة :



الوجهة كربلاء

قصة مصوّرة تحكي مسيرة (أبي كربلاء) لزيارة الإمام الحسين (عليه السلام) في مناسبة الأربعين في الوقت الذي كان فيه الطريق الى كربلاء مملوءاً بالأشجار الذين يلاحقون الزائرين ليمنعواهم من ممارسة هذه الشعيرة الكريمة، فما الذي سيحدث مع (أبي كربلاء)، هل سيصل الى وجهته بسلام؟



مع CD فيلم كارتوني للقصة

متوفر في معرض الكتاب الدائم- النجف الأشرف
مجاور مرقد الإمام علي (عليه السلام) مقابل باب القبلة

معاصي الإمام علي عليه السلام

إعداد: حيدر محمد الكعبي/العراق
رسوم: حسين الجاسم/العراق



الشهيد الثالث
حبيب بن مظاهر الأسدي

اشترطوا نصر الامام علي عليه السلام على كل حال واشترط لهم الامام الجنة بالمقابل. كان حبيب بن علي من اصحاب الامامين الحسن والحسين عليهما السلام، وأخيراً رزقه الله تعالى الشهادة العظيمة بمشاركته في معركة عاشوراء سنة 61 للهجرة، إذ كان من قادة جيش الامام الحسين عليه السلام فيها، وكان مصرعه قد أثر في الامام كثيراً، ولعظمة شأنه فقد دفن لوحده بجانب قبر الامام عليه السلام في كربلاء.

هو حبيب بن مظاهر الأسدي الكندي، يكنى أبا القاسم، كان رجلاً مهيباً خلوقاً شديد الايمان، يحفظ القرآن الكريم ويختمه في كل ليلة من بعد صلاة العشاء إلى طلوع الفجر. تشرف بصحبة الرسول صلى الله عليه وآله ثم كان مصاحباً للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. عاش حبيب بن علي في الكوفة ولازم الامام علياً عليه السلام ونصره في جميع حروبه، وكان من شرطة الخميس، وهم عدد من اصحاب الامام الذين

من حكم الوصي (عليه السلام)

تفاعل بالخير تنجح

قارئ الملك

إعداد: مهدي العاقوص/سوريا

رسوم: محمد سيد توفيق/مصر

وقبل الدخول إلى الملك كان عدنان قلقاً يفكر: «أخشى أن لا يقع الاختيار علي». أما قحطان فقد كان مبتسماً، لأنه كان يتخيل نفسه بأنه قد صار قارئاً للملك فعلاً. دخل عدنان وقحطان إلى الملك، وقرأ كل منهما عليه بعض الكتب، فوقع اختيار الملك على قحطان وقال له: (إن في صوتك طاقة إيجابية). فرح قحطان كثيراً، فسأله عدنان: «كيف فزت مع أن هديتي كانت أثنى من هديتك؟» فابتسم قحطان وقال: «فعلت بما أوصى به الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) حيث قال: «تفاعل بالخير تنجح».

يحكى أن ملكاً كان يحب الكتب كثيراً، فيقرأ كتاباً في كل مساء، حتى ضعفت عيناه ولم يعد يقدر على القراءة. وفي يوم من الأيام، أعلن الملك عن حاجته لقارئ يجيد اللغة والتعبير ليقرأ له الكتب، وكان في المدينة قارئان اسمهما: عدنان وقحطان، فتقدما لمسابقة اختيار قارئ الملك. حمل عدنان معه هدية ثمينة للملك، أما قحطان فقد قرر أن يهديه كتاباً.



حمل النبي ﷺ عليا على كتفيه ليحطم الاجزاء
العالية من الاصنام



وكان ذلك الرجل هو الامام علي ﷺ



وبعد ان طهر النبي والامام علي الكعبة من الاصنام،
صعد بلال على الكعبة
وأذن عليها لأول مرة
الله اكبر الله اكبر
الله اكبر الله اكبر



ولأن النبي محمد ﷺ هو نبي الرحمة، فقد عفا عن المشركين
الذين أذوه كثيرا، وكان ذلك سبب إسلام كثير منهم..



سلسلة حياة الفادي (عليه السلام)

فتح مكة

رسوم: فراس صاحب / العراق

سيناريو: جليل خزعل / العراق

ودخل المسلمون مكة من دون مقاومة من
المشركين

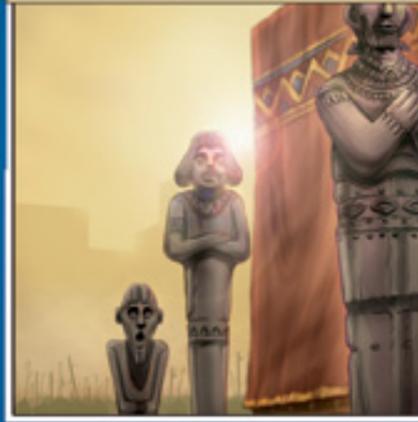
اسمعوا وصايا الرسول ﷺ ارفقوا
بأهل مكة، ولا تسيؤوا معاملة أحد..
من دخل بيته فهو آمن، ومن دخل بيت
أبو سفيان فهو آمن..



في العشرين من شهر رمضان في العام الثامن من الهجرة استطاع المسلمون فتح
مكة بعد أن انتهكت قريش الهدنة مع المسلمين



لقد أمر الله نبيه ﷺ ان يطهر الكعبة
من الاصنام



واختار النبي مهمة تكسير الاصنام رجلا لم يسجد للاصنام ابدا
وتهايه قريش ولا يتجرأ احد على التعرض اليه اذا حطم الاوثان





قصة من التراث المكسيكي

الصيد الطيب

منزلاً بعيداً عن المدينة فطرقوا الباب، فتحت لهم امرأة عجوز الباب وقالت لهم: أهلاً بكم ضيوفاً أعزاء، ولكن اعذروني لا أستطيع تقديم الطعام لكم لأن زوجي مريض منذ شهر وأنفقت كل مالنا فهو لا يخرج للعمل بسبب المرض. فقال الصياد: أنت سيده طيبة خذي هذه اللؤلؤة الثمينة وبيعيها واشتري طعاماً وخذي زوجك الى الطبيب. شكرته السيدة ودلتهم على الغرفة التي سينامون فيها، وفي الصباح خرجت المرأة المسنة وباعت اللؤلؤة وعادت بالطعام والطبيب، ثم طلبت من الصياد أن يدخل معها هي والطبيب غرفة زوجها المريض. دهش الصياد حين رأى زوجها، فقد كان الرجل نفسه الذي أعطاه المال ليعالج طفله فبكى كثيراً وقال: حقاً إن الله يسهل لنا الطريق لمنساعد الآخرين.

عاد الصياد إلى المنزل وفرحت زوجته بسلامة ولدها ثم قالت: والآن ماذا سنأكل؟ أنت لم تصطد شيئاً اليوم. خرج الصياد في الليل البارد ورمى شبكته في البحر ولكن من دون جدوى، وفي النهاية رمى الشبك فعلقت محارة بشبكته، أخرجها وفتحتها فوجد فيها لؤلؤة كبيرة ففرح كثيراً ولكنه شعر بوجود شخص ما يراقبه فخاف وعاد بها مسرعاً إلى البيت. أخبر زوجته بأمر اللؤلؤة ونام، وعند الفجر سمع صوتاً خلف المنزل فخاف أن يكونوا لصوصاً، فقال لزوجته: علينا أن نغير مكان إقامتنا لنحفظ هذه اللؤلؤة الثمينة. وافقت زوجته المطيعة وغادروا المنطقة يبحثون عن منزل آمن، وبعد أيام وجدوا

يحكى أن صياداً فقيراً كان يعيش قرب شاطئ البحر هو وزوجته وطفله الصغير. ذات يوم وبينما كان يرمي الشبكة في البحر زحف عقرب إلى الكوخ ولدغ طفله، فأسرع الصياد وحمل طفله إلى طبيب القرية الذي رفض معالجة الطفل لأن والده لن يتمكن من دفع تكاليف العلاج. خرج الصياد يحمل طفله حزيناً فرأه رجل طيب فأعطاه المال ولما سأله عن اسمه كي يرد له الدين قال له: لا داعي فعندما أحتاجك سأجدك حتماً.





لِقَاؤُنَا فِي هَذَا الْعَدَدِ مَعَ صَدِيقِنَا الْوَعْلِ

بداية اللقاء: اهلاً صدقائي، أنا اسمي الوعل
وسأحدثكم في هذا اللقاء عن نفسي:

إعداد ورسوم: حسين
رباعي/سوريا

أعيش:

فوق الجبال الصخرية الباردة التي يبلغ ارتفاعها
١٨٠٠ متراً وذلك لتفادي أعدائي من الحيوانات
التي يصعب عليها الوصول إلى هذه الجبال العالية.



غذائي:

أتغذى عادة على الأشجار الصغيرة والفواكه
والحبوب وتنافسني على هذا الغذاء حيوانات
أخرى كالماعز والحمير لذلك فإني أختار مناطق
سكني بتأنٍ لكي لا أضطر لمواجهة منافسي.



معلومات أخرى:

لا أمتلك القوة على تحمل حر
الصحراء لأنني أحتاج إلى شرب
الماء بكثرة وانتظام.



مميزاتي:

أرسم حدود منطقتي وأنظفها
بوساطة قروني وأرجلي.



الدفاع:

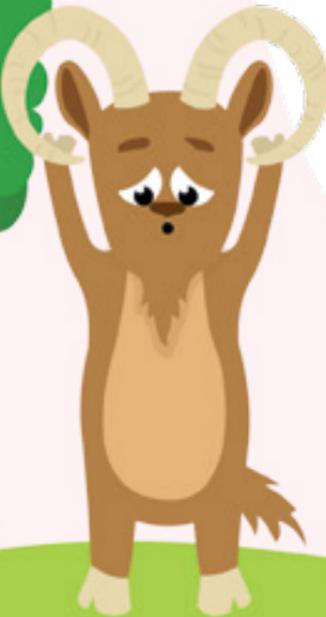
مرونة جسمي تساعدني على الهروب
بسرعة على المرتفعات القاسية.

صفاي:

بخلاف قرون زوجتي الصغيرة، أمتلك قروناً معقوفة وكبيرة.
وأمتلك بنية وجسماً قوياً ويصل وزني إلى ٦٠ كغ تقريباً.

مجتمعي:

أعيش في مجموعات صغيرة يرأسها
وعل بالغ، يمنع أي وعل آخر من
الدخول إلى القطيع



إشارة المرور الضوئية

إختراع

إعداد: آمال البكري/ألمانيا رسوم: منيرة منصور/إيران



لو دخلنا غرفة مليئة بالأغراض غير المنظمة فسوف نلاقي صعوبة بالسير فيها، ولكن بعد ترتيب الأغراض ستسهل حركتنا في الغرفة، ولو كانت هذه الزحمة في الشوارع فمن الصعب أيضا السير فيها بالسيارة أو بالدراجة أو على القدمين، بل سيصبح ذلك خطراً ومليئاً بالحوادث، ومن هنا نستطيع ان نفهم أهمية اختراع الآلة المرورية لتنظيم الحركة في الشوارع ولانستفرب معرفتنا بأن اختراع الإشارة المرورية سبقت اختراع السيارة والكهرباء.

أول إشارة ضوئية

دفع ضباب لندن في الليل بالمهندس الانكليزي (جون بيك نايت) المتخصص بتنظيم حركة القطارات الى ابتكار إشارة مرور ضوئية لتسيير القطارات وإيقافها.

كانت الإشارة تحوي ذراعين متحركين للأعلى وللأسفل أحدهما باللون الاحمر والأخر باللون الاخضر، فهي شبيهة بالإشارة الخاصة بالسكة الحديدية آنذاك وتستخدم للنهار ومزودة كذلك بمصباحين يعملان بالغاز للاستخدام الليلي.

كما وضعت اول إشارة ضوئية امام مبنى البرلمان البريطاني في عام ١٨٦٨ لتنظيم حركة العربات التي تجرها الخيول، وكان تشغيلها يتم عن طريق شرطي يقف جانبا طوال الوقت، ولكن بعد سنتين انفجر احد المصباحين وقتل الشرطي، مما أدى الى إيقاف استعمال هذه الإشارة.

العودة لفكرة الإشارة الضوئية

اصبحت الحاجة ملحة الى وسائل لتنظيم حركة المرور، بخاصة بعد صناعة السيارات وزيادة عددها، فأضطر الباحثون للعودة لفكرة الانكليزي (جون بيك نايت) وظهرت في العام ١٩١٤ أول إشارة ضوئية بالوان ثلاثة (احمر وبرتقالي واخضر) في أحد شوارع كليفلاند في الولايات المتحدة الأمريكية.

نيويورك وديترويت

ظهرت أول إشارة مرور ضوئية في نيويورك بأمريكا في العام ١٩١٨ وبعدها بستين وضعت إشارة في أعلى برج مبني وسط الشارع في مدينة ديترويت يدعى (برج المرور)، وكانت أيضا تدار يدويا من قبل شرطي



بريطانيا والعودة للإشارة

لم يكن أمام بريطانيا الا قرار اعتماد الإشارة الضوئية لتنظيم حركة المرور في شوارعها، فوضعت أول إشارة في لندن عند تقاطع شارعي بيكادلي وسانت جايمس، وبعد سبع سنوات تم تطوير الإشارة الضوئية في انكلترا واصبحت تعمل آليا، وللمرة الثانية في لندن وعند تجربة النموذج الأول منها في شارع تورنهييل، تسرب الغاز في غرفة التحكم وبمجرد اضاءة المصباح حدث انفجار أدى الى قتل الشرطي المراقب، لكن هذه المرة لم يتوقفوا عن استعمال الإشارة ولم تحبط المحاولات في تطوير هذا الجهاز.

الإشارة الضوئية الحديثة

تطورت اشكال الاشارات الضوئية، فبعد ان كانت في السابق توضع على ابراج ضخمة واعمدته برونزية منحوتة أو تعلوها التماثيل، أصبح شكلها بمرور الزمن ابسط، إذ أصبحت مجرد أعمدة معدنية ملساء الا انها تدار بوساطة اجهزة كومبيوتر، وتطورت أماكن تواجدها وأحيانا استعملاتها، باضافة اجهزة اخرى كالاصوات وكاميرات للمراقبة ومصابيح بتقنيات أعلى، وما يزال العمل مستمرا على تطويرها أكثر.



أغرب إشارة في العالم

أغرب إشارة مرور في العالم تقع عند تقاطع قناتين مائيتين في مدينة البندقية بإيطاليا لتنظيم حركة القوارب في شوارع المدينة المائية



قدوتي نساء خالدات

رحمة زوجة النبي أيوب عليه السلام

وهي «رحمة» بنت «افرائيم» جدها النبي ابراهيم (عليه السلام) تزوجها النبي أيوب (عليه السلام) وكان صاحب اولاد وحرث ومال، إلا أن الله ابتلاه بذهاب كل هذا ثم ابتلاه بمرض شديد فلم يبق منه سالماً الا قلبه ولسانه يذكر بهما الله سبحانه وتعالى.

ويقال ان «رحمة» احتاجت المال فصارت تخدم الناس وتأتي بالطعام من اجل زوجها، وسهرت على راحة زوجها وخدمته على الرغم من ابتعاد كل الناس عنه، إذ بقيت مخلصته ووفية له.

ويروى أنه في احد الأيام ظهر لها ابليس بصورة رجل وقال لها أن تقول لزوجها كلام يدل على انها تعبت مما هم فيه، وعندما اخبرت زوجها بذلك الكلام حلف إن شفاه الله ليضربنّها مئة جلدة.. أخيراً وعندما شفاه الله تعالى واعاد له ماله واولاده أمر بغصن له ٩٩ فرعاً

وضربها به ضربة واحدة لكي يفي بوعدده.



السلام عليكم صديقتي العزيزة..
قراءة الكتب باب واسع يفتح لك عوالم من المعرفة، لذلك يجب ان تكون لك مكتبتك الخاصة التي تناسب ذوقك والمجال الذي يهيك التعرف اليه، ان من عاشوا قبلنا تركوا لنا افكارهم وتحليلاتهم في كتبهم.
صديقتي ان كنت ممن لم يجربوا القراءة من قبل ارجوان تحاولي ان تبدئي معنا وتبحتي عن كتاب جميل وبسيط لتكتشفي جمال القراءة وتتعرفي على عالمها الرائع المليء بالمعلومات والمفاجآت .. ودمتي صديقتي بخير.



طبق فصحة

والآن: يقطع الخيار والطماطم
واي خضر موجودة الى مكعبات وتوضع في اناء عميق ثم تضاف اليها الفاصوليا البيضاء، يمزج الليمون وزيت الزيتون معا ويخفق حتى يصبح ثقيل القوام.. ثم يضاف اليه الملح والفلفل الاسود يسكب السائل على خليط الخضر ويقلب جيدا، توضع السلطة في صحن التقديم ويرش وجهها بالجبن المبروش وبالعافية

عزيزتي طبقتنا اليوم (سلطة الفاصوليا البيضاء) ولصناعتها نحتاج إلى: فاصوليا بيضاء مسلوقة وباردة/ خيار/ طماطم/ زيت زيتون/ ليمون/ ملح/ فلفل أسود/ يمكن إضافة أي نوع من الخضر كالجزر او الملفوف ومبروش الجبن.

ركن الحجاب

حجابك يا صديقتي
كاوراق الزهرة التي
نحفظ جمالها



شعر: جليل خزعل / العراق
رسم: مصطفى طالب / العراق

رجال الإطفاء

بييب بييب واق وبق
هيا أفسحوا الطريق
سيارة الإطفاء جاءت
لتطفي الحريق
رجالها الشجعان
قد أطفأوا الحريق
تحدوا النيران
وأحمدوا النيران
منا لهم تحية
منا لهم تضييق

دلال وفضلة



سيناريو: خولتة علي محمد / سوريا
رسوم: مادلين عيسى / سوريا



الحمراء Red light : عندما أشع بلوني الأحمر.
تقدمت الزرافة وقالت: « نعم إنهما محقتان بقي أن تعرف دور **الإشارة الاصفر yellow light** »
سألها الولد: وما دوره؟ فقالت: انه يجعل السيارات تنهياً للوقوف فتتقص من سرعتها وحين يومض الأحمر نمر بسلام من دون أن نصاب بأذى.

كانت **الزرافة Giraffe** الصغيرة تسير على مهل، فرأت ولدا صغيرا يحاول عبور **الطريق the path** لكن السيارات **Cars** لم تتوقف أبداً لتترك له فرصة العبور، استاء الولد فتقدم نحو الطريق وأراد العبور عنوةً .
هنا، هتف **اللون الأخضر green** على **إشارة المرور Traffic light** وهو غاضب: توقف فوراً.. إنه دور السيارة للسير.
قال الولد مستغرباً: ومتى أمرّ إذن؟ ردت **الإشارة**

فقال **الولد kid**: لقد فهمت الآن، إشارة المرور تنظم حياتنا ويجب أن نحترمها.
قالت الزرافة الصغيرة: والآن، هيا نمر فقد اشتعل الضوء الأحمر.

Traffic light

Car

kid

Giraffe

أنا إسمي خريطة
MAP

M

أنا إسمي قلادة
NECKLACE

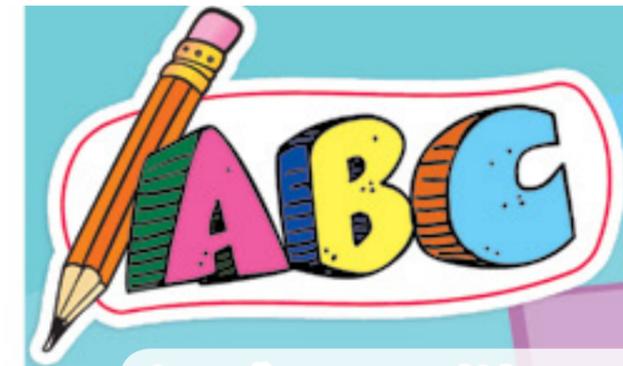
N

أنا إسمي برتقالة
ORANGE

O

أنا إسمي طائر البجع
PELICAN

P



قيس والنحلة

سيناريو: طلال حسن/العراق

رسوم: عمر طلال/العراق



لهمت

صور الأصدقاء



رسوم الأصدقاء



مشاركة من الصديق

مؤمل صباح الدجيلي
العمر: 9 سنوات



مشاركة من الصديقة

حوراء محمد علي
العمر: 9 سنوات



إعداد: ذو الفقار الحلو/العراق
رسم: حسام الكناني/العراق

أصدقائي..

نستقبل صوركم ورسوماتكم على صفحة
مجلة قنبر f على الفيسبوك

أمني الأصدقاء



الإسم: محمد الحسين ياسر
العمر: 8 سنوات
الأمنية: معلم

أهلاً بك صديقنا العزيز محمد...
المعلم هو مربّي الأجيال، وهو مثل
الأب الذي يعتمد عليه الطلاب
في تعليمهم وتربيتهم.

لذلك فإن أمنيته عظيمة جداً وهي من أفضل الأمنيات، لأنك إذا
حققتها وأتقنت العمل بها فستنال ثواباً كبيراً، فالمعلم هو صانع
الحضارة في جميع الدول، نسأل الله تعالى أن يحقق أمنيته
ويوفقك فيها.

الإسم: شبر حيدر محمد
العمر: 6 سنوات
الأمنية: رسّام



مرحباً صديقنا الغالي شبر...
الرسم من الفنون القديمة التي مارسها
الإنسان، لأنه يجمع بين الجمال والأفكار
والتعبير.
نسأل الله تعالى أن يحقق أمنيته ونراك
ذات يوم رسّاماً عالمياً مشهوراً ترسم معالم
بلادنا وتجسد حضارتها العريقة ودمت
بألف خير.



😊 سأل الطفل صديقه:
هل يبيض الثلج أو يلد؟
فقال: الثلج ماكر، توقع
أن يفعل اي شيء.

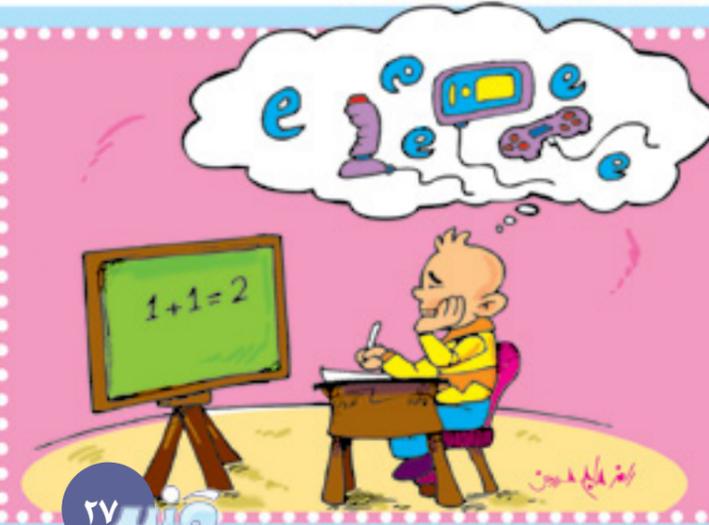
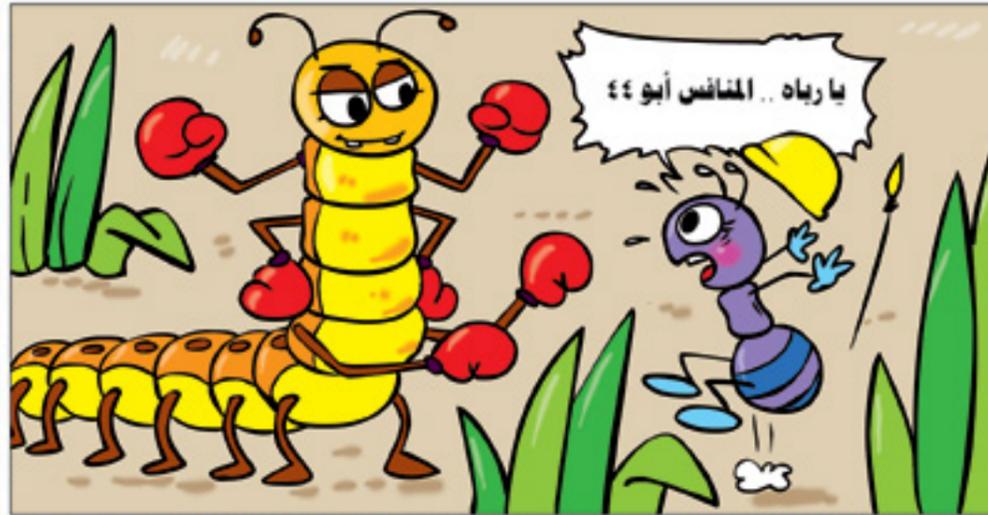
😊 شرب أحد الاولاد
الدواء قبل مواعده، فسأته
أمه عن السبب فقال: لكي
أفاجئ الجراثيم.

😊 طلب المعلم من احد
تلاميذه ان يرسم على
السيبورة أكبر حيوان
موجود على الأرض، فقام
احد التلاميذ برسم نقطتة
صغيرة، فسأته المعلم: ما
هذه النقطة؟
فأجاب الطالب: هذا فيل
مقبل من بعيد.

😊 الابن: أنا الوحيد الذي
أجاب على سؤال المعلم
اليوم؟ الاب: وما السؤال؟
الابن: من الذي لم يكتب
الواجب



اعداد ورسوم، رامز حاج حسين / سوريا



نصيحة قنبر..

التعلق بالتلفزيون
والألعاب الألكترونية والأنترنت
من أهم أسباب الكسل
في متابعة التعليم المدرسي

اصدقائي الأذكاء...
سأعلمكم كيف تصنعون
دمية الأسد الجميلة

اعداد: اسراء الموسوي / العراق



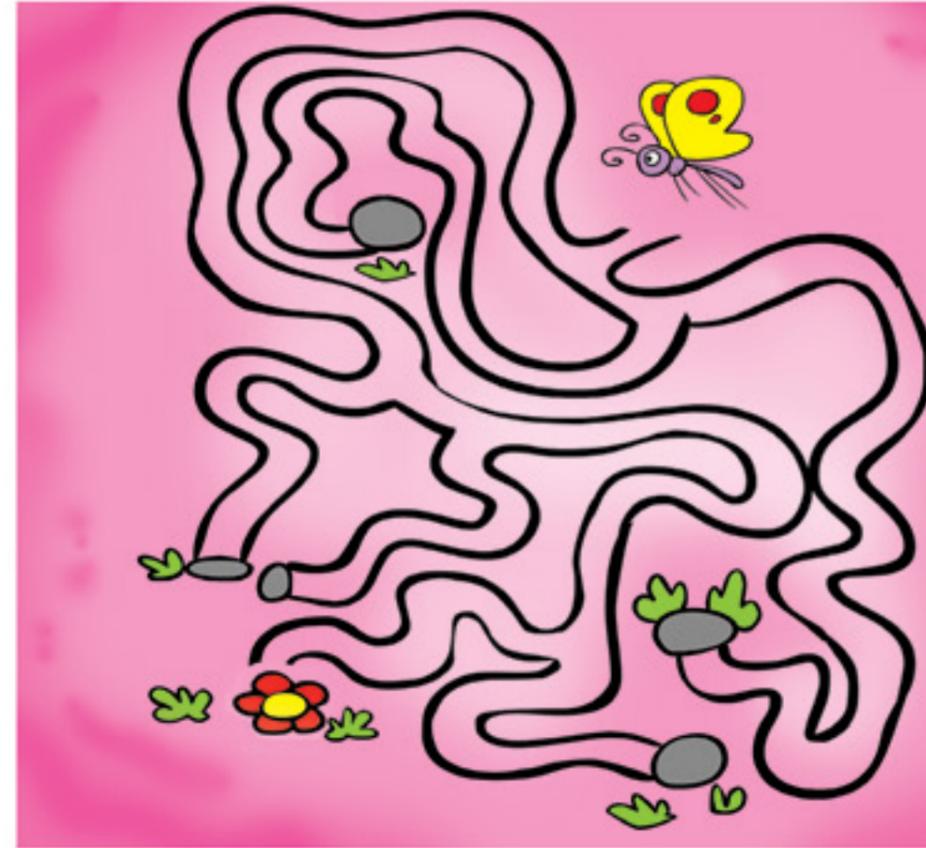
والآن
لدينا
أسد
جميل
من
صنع
يدنا

سالكى



إعداد : ديمة ابراهيم/سوريا
رسوم : رامت خال حسيه/سوريا

المطابقة



ساعد هذه
الفراشة الجميلة
في الوصول
إلى الزهرة

الفوارق

هناك 6 فوارق واختلافات بين اللوحتين ساعدنا في إيجادها



اللمة الضائعة

قم بحذف حروف الأشكال من الجدول
لتحصل على اللمة المفقودة

ن	م	ر	د	م
ج	ر	ي	ا	ثا
م	ب	ى	ل	ل
ة	ع	خ	ر	ثا
ق	م	ر	ة	م



اللمة الضائعة اسم كوكب من المجموعة الشمسية

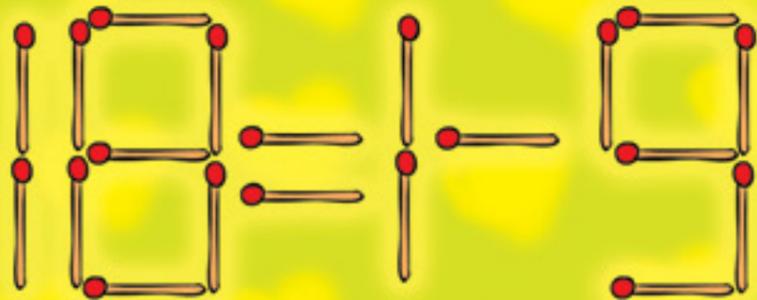
احذر الشكل

قم بتلوين
المناطق التي
بداخلها نقطة ليظهر
الشكل المطلوب



أعواد الثقاب

حرك عود ثقاب واحد
لتصبح المعادلة صحيحة



جابر القلوب: لقب من ألقاب الإمام المهدي(عليه السلام) يعني أنه سيدي القلوب التي جرحها الظلم والعدوان الذي يعم العالم في غيبته.

شعر: جليل خزعل/العراق
رسوم: حسام الكنانة/العراق

جابر القلوب

يا جابِرَ القلوبِ

يا كاشِفَ الكُروبِ

يا أَمَلَ المَظلومِ والمَغلوبِ

أرواحنا من شوقها تَذوبُ

مَتى يَلوَحُ الفَجْرُ يا إمامنا

وَيَنْتَهِى الغروبِ

نُريدُ أن نَعيشَ في أمانِ

فقد مَللنا الظلمَ والحروبِ

مَتى يَطلُّ القَمَرُ المَحبوبِ

أقبل اللص الثاني ليسرق البقرة، ولكن اللص الأول أوقفه قائلاً: إن أنت أخذت البقرة فقد تصدر كثيراً من الأصوات وحينها يستيقظ الرجل ولن تتمكن من اختطافه. فقال اللص الثاني: ولكن إن أنت بدأت أولاً فقد يستيقظ الرجل صارخاً ويوقظ الجيران ولن أحصل على البقرة، فقال اللص الأول: لننتظر حتى يستغرق الجميع في النوم ثم نسرق الرجل والبقرة معاً، فلم يوافق اللص الثاني وأخذنا يتجادلان ويعلو صوتهما حتى نهض الرجل الطيب والجيران من نومهم بسبب صراخهما، فأسرع الجيران للقبض عليهما ولكنهما هربا ولم يعودا.

وهكذا يا أحبتي نجد أن اختلاف اللصين قد أدى إلى نجاة الرجل الطيب، والعاقل هو من يفيد من خصومة أعدائه لينجو بنفسه من مكائدهم.

حكايات جدتي

اعداد: أمامة اللواتي/عمان رسوم: انطلاق محمد علي/العراق

أحبتي سأروي لكم اليوم قصة فيها فائدة كبيرة عنوانها:

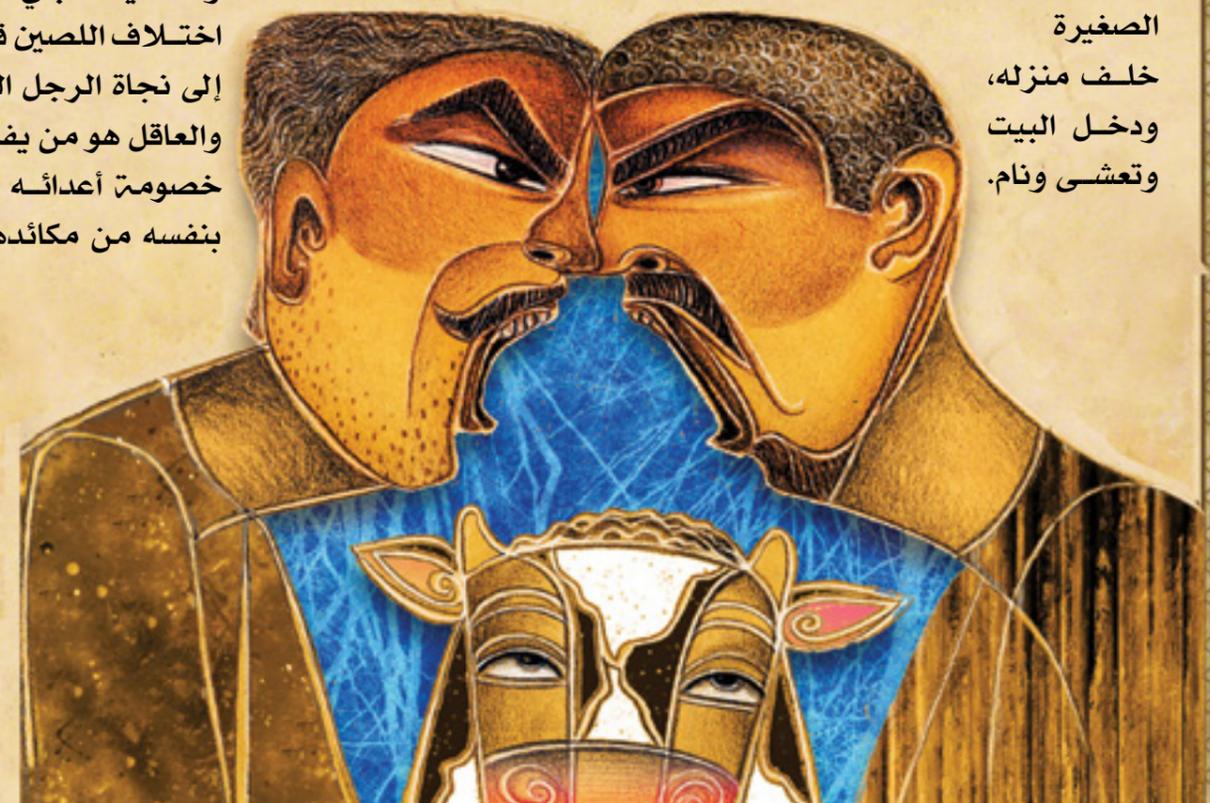
الرجل الطيب واللصوص

يُحكى يا أبنائي أن رجلاً طيباً ارتدى ملابس جديدة وذهب إلى السوق ليشتري بقرة ينتفع بحليتها، وبعد أن اشتراها أخذها إلى منزله، وفي الطريق رآه لصٌ وأعجب بملابسه وصار يحدث نفسه بصوت منخفض قائلاً: لابد لمن يلبس هذه الملابس الفاخرة أن يكون غنياً، فلماذا لا اختطف هذا الرجل وأحبسه ثم أطالب أهله بمبلغ كبير من المال مقابل إطلاق سراحه؟

وبينما كان اللص يحدث نفسه، سمع رجلاً آخر يقول له: لماذا لا تساعدني وأساعدك؟ فأنا أريد أن أسرق هذه البقرة الحلوب.

اتفق اللصان على أن يخطف أحدهما الرجل الطيب ويسرق الآخر البقرة. تتبع اللصان الرجل إلى بيته وهو لا يشعر بهما، فربط البقرة في الساحة الصغيرة

خلف منزله، ودخل البيت وتعيشى ونام.





مغامرات زعتر والقط المشاكس

فكرة ورسوم فراس صاحب / العراق

